

**Министерство образования Иркутской области**  
**Департамент образования города Иркутска**  
**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**  
**города Иркутска средняя общеобразовательная школа № 24**  
**МБОУ г. Иркутска СОШ №24**

**РАССМОТРЕНО**

на заседании методического объединения учителей математики от 28.08.2023 г, протокол №1. Руководитель МО В.В. Лагунова

**СОГЛАСОВАНО**

с заместителем директора по учебно-воспитательной работе от 28.08.2023 г.  
О.М. Иванова

**УТВЕРЖДЕНО**

Приказ № 01-10-119/1  
от 30. 08.2023 г.  
Директор Н.В. Шаравина

**ПРИНЯТО**

решением педагогического совета от 30.08.2023 г,  
протокол №1

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного курса**

**«Грамотность как норма»**

(для обучающихся 10-11 классов образовательных организаций)

Срок освоения – 1 года

Уровень сложности программы **БАЗОВЫЙ**

Программа: В. В. Лагуновой «Грамотность как норма». Рассмотрена на заседании МС МБОУ г. Иркутска СОШ №24 протокол №1 от 26.08.2016г.

Составитель программы: В.В. Лагунова, учитель русского языка и литературы.  
ВКК.

**г. Иркутск, 2023 год**

**«Грамотность как норма»  
программа факультативного курса по русскому языку в 10 классе**

**Планируемые результаты**

**Личностными результатами** являются:

- 1) бережное отношение к русскому языку как неотъемлемой части русской культуры, как основе гражданской идентичности; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- 2) уважение к своему народу, его прошлому, отражённому в языке;
- 3) осознание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- 4) осознание своего места в поликультурном мире;
- 5) сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития гуманитарной науки; готовность участвовать в диалоге культур;
- 6) потребность саморазвития, в том числе речевого, понимание роли языка в процессах познания; 7) готовность к самостоятельной творческой и ответственной деятельности;
- 8) готовность и способность вести диалог с другими людьми; сформированность навыков сотрудничества;
- 9) эстетическое отношение к языку и речи, осознание их выразительных возможностей;
- 10) нравственное сознание и поведение на основе общечеловеческих ценностей.

**Метапредметными результатами** являются:

- 1) умение эффективно общаться в процессе совместной деятельности со всеми её участниками, не допускать конфликтов;
- 2) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности; использование различных методов познания; владение логическими операциями анализа, синтеза, сравнения;
- 3) способность к самостоятельному поиску информации, в том числе умение пользоваться лингвистическими словарями;
- 4) умение критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- 5) владение всеми видами речевой деятельности: говорением, слушанием, чтением и письмом;
- 6) умение выражать своё отношение к действительности и создавать устные и письменные тексты разных стилей и жанров с учётом речевой ситуации (коммуникативной цели, условий общения, адресата и т. д.);
- 7) свободное владение устной и письменной формой речи, диалогом и монологом;
- 8) умение определять цели деятельности и планировать её, контролировать и корректировать деятельность;
- 9) умение оценивать свою и чужую речь с эстетических и нравственных позиций;
- 10) умение выбирать стратегию поведения, позволяющую достичь максимального эффекта.

**Предметными результатами** являются:

- 1) сформированность представлений о лингвистике как части общечеловеческого гуманитарного знания, основных направлениях развития русистики, выдающихся учёных-русистах;
- 2) сформированность представлений о языке как знаковой системе, закономерностях его развития, функциях языка;
- 3) освоение базовых понятий лингвистики: язык и речь, функции языка, речевая деятельность, речевая ситуация; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи; текст, признаки и категории текста; типы и стили речи; литературный язык, нормы литературного языка; основные аспекты культуры речи; устная и письменная форма речи; синонимика русского языка; источники расширения словарного состава современного русского языка;
- 4) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка;
- 5) владение знаниями о языковой норме, её функциях и вариантах; практическое овладение основными нормами современного литературного языка;
- 6) владение нормами речевого поведения в различных ситуациях общения;
- 7) сформированность умений анализировать языковые единицы; владение различными видами анализа слов, словосочетаний и предложений, текстов разных типов речи;
- 8) сформированность умений анализировать языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;
- 9) владение различными приёмами редактирования текстов;
- 10) сформированность умений лингвистического анализа текстов разных стилей и жанров;
- 11) сформированность умений проводить лингвистический эксперимент и использовать его результаты в речевой практике.

В результате изучения учебного курса ученик **научится:**

- проводить различные виды языкового и речеведческого анализа текста;
- пользоваться современными словарями и справочниками;
- понимать информацию, заложенную в тексте;
- правильно и последовательно излагать свои мысли;
- аргументировано доказывать свою позицию;
- редактировать и устранять типичные ошибки в написанном сочинении-рассуждении.
- различать омонимичные части речи;
- производить классификацию средств выразительности.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;

- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

## **Содержание учебного курса**

### **Введение в курс -1ч.**

Русский язык среди языков мира. Богатство и выразительность русского языка. Русские писатели о выразительности русского языка.

Русский язык как государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения народов России.

Русский язык как один из мировых языков.

Литературный язык как высшая форма существования национального языка.

Понятие нормы литературного языка. Типы норм литературного языка. Норма и культура речи.

Понятие о функциональных разновидностях (стилях); функциональные стили современного русского литературного языка.

### **Лексика -8ч.**

Основные понятия и основные единицы лексики и фразеологии.

Слово и его значение. Однозначность и многозначность слов. Изобразительно-выразительные средства русского языка. Омонимы и их употребление. Паронимы и их употребление. Синонимы и их употребление. Антонимы и их употребление. Происхождение лексики современного русского языка. Лексика общеупотребительная и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления. Употребление устаревшей лексики и неологизмов.

Фразеология. Фразеологические единицы и их употребление. Лексикография

## Орфография – 20ч.

Принципы русской орфографии.

Морфологический принцип как ведущий принцип русской орфографии. Фонетические, традиционные и дифференцирующие написания.

Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова.

Чередующиеся гласные в корне слова.

Употребление гласных после шипящих. Употребление гласных после Ц.

Правописание звонких и глухих согласных.

Правописание непроизносимых согласных и сочетаний СЧ, ЗЧ, ТЧ, ЖЧ, СТЧ, ЗДЧ.

Правописание двойных согласных.

Правописание гласных и согласных в приставках.

Приставки ПРЕ- и ПРИ-.

Гласные И и Ы после приставок.

Употребление Ъ и Ь.

Правописание н-нн в разных частях речи

Не-ни с разными частями речи

Правописание служебных частей речи

## Выразительность русской речи – 5ч

Содержательность речи, соблюдение норм русского литературного языка, точность словоупотребления, ясность, чистота, выразительность, эмоциональность речи и др.

### Тематическое планирование элективного курса по русскому языку

#### «Грамотность как норма». 10 класс.

( 1 час в неделю, 34 часа)

№ п/п	№ задания	тема	Характеристика учебной деятельности
1		Вводное занятие. Цели и задачи курса	определять взаимосвязь языка и мышления, осуществлять знаково-символическую переработку информации, проводить лингвистическое мини-исследование и оформлять результаты в жанре научной мини-статьи
		<i>Лексика</i>	
2	3	Слово и его лексическое значение	определять лексическое значение слова, объяснять орфограммы и

			пунктограммы, анализировать лексические, морфологические, синтаксические языковые средства, определять стилистическую принадлежность текста;
3	22	Словарное богатство русского языка	анализировать выделенные в тексте языковые единицы с точки зрения плана выражения и плана содержания, выделять языковые знаки, анализировать содержание текста, оценивать приведённое высказывание с точки зрения фактической точности, определять лексическое значение слова
4	22	Фразеологизмы	анализировать содержание текста, оценивать приведённое высказывание с точки зрения фактической точности, определять лексическое значение слова
5	5	Лексическая норма как показатель речевой грамотности	анализировать содержание текста, оценивать приведённое высказывание с точки зрения фактической точности, определять лексическое значение слова
6	4	Орфоэпические нормы русского языка	анализировать содержание текста, оценивать приведённое высказывание с точки зрения фактической точности, определять лексическое значение слова
7	6	Морфологические нормы русского языка	анализировать содержание текста, оценивать приведённое высказывание с точки зрения фактической точности, определять лексическое значение слова
8	6	Употребление и правописание числительных	анализировать содержание текста, оценивать приведённое высказывание с точки зрения фактической точности, определять лексическое значение слова
9		Зачетная работа по разделу «Лексика»	определять цель учебной деятельности; выбирать средства достижения цели; планировать учебную деятельность; оценивать способы достижения цели; оценивать учебные достижения.
		<b><i>Орфография</i></b>	
10		Основной принцип русской орфографии	определять лексическое значение слова, объяснять орфограммы и пунктограммы, анализировать лексические, морфологические, синтаксические языковые средства
11	8	Правописание гласных в корне	объяснять орфограммы корня с точки зрения их видов (проверяемые,

			непроверяемые, чередующиеся)
12	9	Правописание приставок	Различать приставки по принципу написания: орфографическое, лексическое, традиционное
13	9	Смысловый анализ при правописании приставок ПРЕ-ПРИ	определять лексическое значение слова, объяснять выбор орфограммы.
14	9	Употребление Ъ и Ы знаков	определять морфемный состав слова, объяснять выбор орфограммы.
15	10	Правописание гласных в суффиксах глаголов	определять морфологическую принадлежность слова, объяснять орфограммы, учитывая его морфемный состав.
16	10	Гласные в суффиксах прилагательных. Роль словообразовательного анализа.	определять морфологическую принадлежность слова, объяснять орфограммы, учитывая его морфемный состав.
17	11	Алгоритм правописания личных окончаний глаголов.	определять морфологическую принадлежность слова, объяснять орфограммы, учитывая его морфемный состав.
18	11	Гласные в суффиксах страдательных причастий.	определять морфологическую принадлежность слова, объяснять орфограммы, учитывая его морфемный состав.
19	14	Правописание Н-НН в прилагательных и причастиях	определять морфологическую принадлежность слова, объяснять орфограммы, учитывая его морфемный состав.
20	14	Разграничение кратких прилагательных, причастий, наречий	определять морфологическую принадлежность слова, объяснять орфограммы, учитывая его морфемный состав.
21	12	Слитное написание НЕ с различными частями речи	определять морфологическую принадлежность слова, объяснять орфограммы, учитывая его морфемный состав.
22	12	Раздельное написание НЕ с различными частями речи	определять лексическое значение слова, объяснять орфограммы, анализировать лексические, морфологические, синтаксические языковые средства
23	12	Различие НЕ и НИ	определять морфологическую принадлежность слова, объяснять орфограммы, учитывая его морфемный состав

24	13	Грамматико-орфографические отличия предлогов и приставок	Отличать самостоятельные и служебные части речи, определять морфемный состав слова. объяснять орфограммы
25	13	Смысловые, грамматические и орфографические отличия союзов от омонимичных частей речи	Отличать самостоятельные и служебные части речи, определять морфемный состав слова. объяснять орфограммы
26	13	Правописание частиц	Отличать самостоятельные и служебные части речи, определять морфемный состав слова. объяснять орфограммы
27	13	Правописание производных предлогов в сопоставлении с омонимичными сочетаниями слов	Отличать самостоятельные и служебные части речи, определять морфемный состав слова. объяснять орфограммы
28	13	Слитное, раздельное и дефисное правописание наречий	определять лексическое значение слова, объяснять орфограммы и пунктограммы, анализировать лексические, морфологические, синтаксические языковые средства
29		Зачетная работа по разделу «Орфография»	определять цель учебной деятельности; выбирать средства достижения цели; планировать учебную деятельность; оценивать способы достижения цели; оценивать учебные достижения.
		<b><i>Выразительность русской речи</i></b>	
30	24	Языковые средства выразительности	анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; комментировать авторское использование богатства и выразительности русского языка; отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка
31	24	Троп как средство выразительности	Понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике
32	24	Синтаксические средства выразительности	владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка
33	24	Лексические приемы выразительности речи	Осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы



34	Практикум «Средства выразительности речи»	Определять цель учебной деятельности; выбирать средства достижения цели; планировать учебную деятельность; оценивать способы достижения цели; оценивать учебные достижения.
----	---	---

**Программа**  
**факультативного курса по русскому языку**  
**для учащихся 11 классов (34 ч.)**

**Пояснительная записка**

Данный факультативный курс рассчитан на учащихся 10-11 классов общеобразовательной школы и предполагает обобщение и систематизацию знаний о языке в свете требований к итоговой аттестации, где учащиеся должны продемонстрировать результаты овладения нормами современного русского языка. Он обеспечивает формирование культуры устной и письменной речи.

Программа факультатива соотнесена с базовой программой по русскому языку в 10-11 классах на основе учебника Н. Г. Гольцовой, И. В. Шамшина «Русский язык. 10-11 класс». М.: «Русское слово», 2014 г.

Содержание курса построено в соответствии со структурой КИМов по русскому языку, что позволяет повторять изученный материал блоками как теоретически, так и практически с использованием схем, алгоритмов, таблиц, решать тесты по типу ЕГЭ на заданное время, писать тексты на заданную тему.

Программа курса содержит все необходимое для достижения запланированных в ней учебных целей – работа с теоретическим материалом, практическим, использование наглядности, художественной литературы. Содержание построено таким образом, что изучение всех последующих тем обеспечивается предыдущими знаниями базовых курсов. В процессе занятий повторяются, углубляются и закрепляются знания, полученные ранее, развиваются умения применять эти знания на практике в процессе самостоятельной работы. Программа основывается преимущественно на активных методах обучения (исследовательские, проблемные и т.д.). Материал программы распределен с постепенным усложнением форм и методов учебной работы во времени с учетом его достаточности для качественного изучения материала и получения запланированных результатов.

**Цель курса** – познакомить со структурой контрольных измерительных материалов, системой оценивания отдельных заданий и работы в целом, с критериями проверки и оценки выполнения задания с развернутым ответом, правилами заполнения экзаменационных бланков; освоить систему выполнения всех заданий.

**Задачи:**

- овладение основными нормами русского литературного языка;
- создание прочной, надежной базы орфографических и пунктуационных навыков;
- совершенствование общеучебных умений: обобщать, сравнивать, классифицировать, анализировать, оценивать;
- обучение анализу текста, его интерпретации;
- формирование языковой и лингвистической компетенции;
- формирование умения создавать собственный текст, аргументировать собственное мнение, использовать в речи разнообразные грамматические формы и лексическое богатство языка;
- развитие ассоциативного мышления учащихся.

Учащиеся, изучающие данный курс, должны **знать:**

- структуру КИМов;
- систему оценивания отдельных заданий и работы в целом;
- критерии проверки и оценки выполнения задания открытого типа (С);
- требования к заполнению экзаменационных бланков;
- лексические и грамматические нормы русского литературного языка;
- выразительные средства русского языка;

**уметь:**

- сформулировать и записать ответ в виде слова (слов), словосочетания или числа (чисел);
- проводить различные виды языкового и речеведческого анализа текста;
- пользоваться современными словарями и справочниками;
- понимать информацию, заложенную в тексте;
- правильно и последовательно излагать свои мысли;
- аргументировано доказывать свою позицию;
- редактировать и устранять типичные ошибки в написанном сочинении-рассуждении.

Программа носит ориентировочный характер, предполагает формирование, которое может быть связано с индивидуальным ходом учителя к решению отдельных вопросов.

## Содержание учебного курса

### **Введение в курс -1ч.**

Русский язык среди языков мира. Богатство и выразительность русского языка. Русские писатели о выразительности русского языка.

Русский язык как государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения народов России.

Русский язык как один из мировых языков.

Литературный язык как высшая форма существования национального языка.

Понятие нормы литературного языка. Типы норм литературного языка. Норма и культура речи.

Понятие о функциональных разновидностях (стилях); функциональные стили современного русского литературного языка.

### **Лексика -1ч.**

Основные понятия и основные единицы лексики и фразеологии.

Слово и его значение. Однозначность и многозначность слов. Изобразительно-выразительные средства русского языка. Омонимы и их употребление. Паронимы и их употребление. Синонимы и их употребление. Антонимы и их употребление. Происхождение лексики современного русского языка. Лексика общеупотребительная и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления. Употребление устаревшей лексики и неологизмов.

Фразеология. Фразеологические единицы и их употребление. Лексикография

### **Пунктуация– 16ч.**

Знаки препинания при однородных членах предложения

Обособленные члены предложения

Обособление слов, грамматически не связанных с предложением

Виды сложных предложений

Сложносочиненные предложения

Сложноподчиненные предложения

Бессоюзные предложения

Сложные предложения с разными видами связи

Прямая и косвенная речь

### **Выразительность русской речи – 5ч**

Типы речи

Стили речи

Средства связи предложений в тексте

Содержательность речи, соблюдение норм русского литературного языка, точность словоупотребления, ясность, чистота, выразительность, эмоциональность речи и др.

Аргументированность в высказывании

### **Орфография -11ч**

Гласные корня

Правописание суффиксов

Правописание окончаний

Правописание н-нн

Правописание слитного/раздельного написания не

Правописание не/ни

## **Тематическое планирование факультативного курса по русскому языку «Грамотность как норма» 11 класс (34 часа)**

<b>№ п/п</b>	<b>№ зад.</b>	<b>Тема</b>	<b>Дата</b>
1		<b>Лексика.</b> Слово и его лексическое значение. Лексические группы слов.	
		<b>Синтаксис и пунктуация</b>	
2		<b>Предложение</b> как синтаксическая единица. Грамматическая основа предложения. Согласование подлежащего и сказуемого.	
3		Однородные члены предложения.	
4,5		Запятая перед И в простом и ССП предложении.	
6		Определение, выраженное причастным оборотом.	
7		Обособление определений.	
8		Обстоятельство, выраженное деепричастным оборотом.	
9		Обособление обстоятельств.	
10		Правописание существительных с предлогом.	
11		Прямая и косвенная речь.	
12		Вводные и вставные конструкции.	

13		СПП. Виды придаточных в СПП.	
14		Запятая на стыке союзов.	
15		<b>Текст</b> как основная синтаксическая единица.	
16		Рассуждение как средство выражения авторской мысли.	
17		Виды доказательств в рассуждении.	
18,19		Роль средств выразительности в тексте.	
20, 21		<b>Практикум.</b> Построение текста-рассуждения на заданную тему	
		<b>Орфография</b>	
22		Гласные корня.	
23		Правописание приставок.	
24		Гласные в суффиксах глаголов и прилагательных.	
25		Гласные в личных окончаниях глаголов и суффиксах причастий.	
26, 27		Правописание Н, НН в словах разных частей речи.	
28, 29		Правописание НЕ с разными частями речи.	
30		Правописание НЕ-НИ.	
31, 32		Слитное, дефисное, раздельное написание омонимичных частей речи.	
33, 34		<b>Подведение итогов.</b>	

#### Список литературы:

1. Антонова Е. С., Воителева Т. М. Русский язык и культура речи. – М., 2005.
2. Архарова Д. И., Долинина Т. А., Чудинов А. П. Анализ текста и написание рецензии. Курс подготовки к написанию сочинения (задания типа С).
3. Баранов М. Т., Костяева Т. А. Русский язык. Справочные материалы. – М., 2006.
4. Кабанова Н. М. Русский язык: Интенсивный курс подготовки к Единому государственному экзамену. – М., 2005.
5. Коновалова Л. Ф. Большой справочник для подготовки к Единому государственному экзамену: Теория. Упражнения. Тесты.
6. Розенталь Д. Э. Пишите, пожалуйста, грамотно. – М., 1998.